



# Nachhaltig und wirksam

**Die nächste Fachtagung von Kinaesthetics Schweiz befasst sich mit innerbetrieblichen Kinaesthetics-Bildungsprojekten und beleuchtet Faktoren für erfolgreiche Bildungsprozesse.**

Rund 9.000 MitarbeiterInnen aus dem schweizerischen Gesundheits- und Sozialwesen nehmen pro Jahr an einem Kinaesthetics-Grund- oder Aufbaukurs teil. Viele Institutionen führen solche Kurse oder Lernphasen betriebsintern durch. Sie investieren in die Bildung ihrer MitarbeiterInnen und rechnen damit, dass sich der „Return to invest“ in Form von Qualität bemerkbar macht. Je knapper die finanziellen Mittel sind, desto dringlicher muss die Investition spürbar Wirkung entfalten und zugleich nachhaltig sein.

Aus den Erfahrungen der letzten Jahre kristallisieren sich folgende Nachhaltigkeitsfaktoren heraus:

**Qualitätsverständnis.** Durch die Sensibilisierung für die direkte Wahrnehmung des eigenen Verhaltens und die Auseinandersetzung mit den eigenen Annahmen entwickeln die TeilnehmerInnen von Kinaesthetics-Kursen eine differenzierte Sichtweise zur Frage der Betreuungs- oder Pflegequalität.

Gelingt es einer Institution, diese Auseinander-

setzung und Entwicklung dazu zu nutzen, innerbetrieblich gemeinsame Blickpunkte und Visionen aufzubauen, ist ein wichtiger Grundstein für ein wirksames Bildungsprojekt gelegt.

**Rollen und Verantwortung.** Die Nachhaltigkeit eines betriebsinternen Bildungsprojektes ist abhängig davon, wie die Verantwortlichkeiten durch die verschiedenen Rollenträger wahrgenommen werden. Unklarheiten in Bezug auf die verschiedenen Rollen von Führungspersonen, Peer-Tutoren, MitarbeiterInnen und TrainerInnen sind oft Gründe für Blockaden in Bildungsprozessen.

**Betriebs- und Bildungskultur.** Kinaesthetics-Bildungsangebote erfordern von den TeilnehmerInnen ein hohes Maß an selbstverantwortlichem Lernen. Die Art und Weise des Umgangs mit Fehlern und offenen Fragen ist ein wichtiger Faktor für das Gelingen. Eine Betriebskultur, in der Fehler als Teil von Lernprozessen und als Quelle für weitere Entwicklungsschritte gesehen werden, bietet eine gute Voraussetzung, die Wirksamkeit der Lernprozesse in der Praxis zu erhöhen.

**Bildungs-Design.** Die Frage nach dem Design betrifft die Planung und Strukturierung von Bildungsprozessen innerhalb eines Projektes. Welche Elemente (Grundkurse, Aufbaukurse, Peer-Tutoring-Kurse, Meilenstein-Meetings, Start-Workshop etc.) sollen in welcher Reihenfolge, mit welchen TeilnehmerInnen stattfinden? Die Planung muss von den TrainerInnen und den Führungspersonen an die betrieblichen Voraussetzungen angepasst werden.

**Evaluation.** Die Evaluation ist ein Mittel, um Lernprozesse sichtbar zu machen und daraus resultierende nächste Schritte einzuleiten. Die Selbstevaluation der KursteilnehmerInnen unterstützt selbstverantwortliche Lernprozesse.

Seminar- oder Projektevaluationen eignen sich als Steuerungsinstrumente in institutionellen Bildungsprozessen.

Wirkungsevaluation ist dann interessant, wenn gleichzeitig wissenschaftliche Hypothesen belegt oder Fragestellungen untersucht werden sollen.

## Kinaesthetics Fachtagung 2009

<b>Titel:</b>	Nachhaltig und wirksam
<b>Thema:</b>	Innerbetriebliche Bildungsprojekte
<b>Datum:</b>	13. November 2009
<b>Ort:</b>	Kongress-Hotel Olten, Bahnhofstr. 5, Olten
<b>Zielpublikum:</b>	Führungspersonen und VerantwortungsträgerInnen von Institutionen, die innerbetrieblich Kinaesthetics-Kurse oder Projekte durchgeführt haben bzw. durchführen werden.
<b>Anmeldung:</b>	www.kinaesthetics.ch

# LQ



**kinaesthetics – zirkuläres denken – lebensqualität**

In der Zeitschrift LQ können die LeserInnen am Knowhow teilhaben, das Kinaesthetics-AnwenderInnen und Kinaesthetics-TrainerInnen in zahllosen Projekten und im Praxisalltag gesammelt haben. Ergebnisse aus der Forschung und Entwicklung werden hier in verständlicher Art und Weise zugänglich gemacht. Es wird zusammengeführt. Es wird auseinander dividiert. Unterschiede werden deutlich gemacht. Neu entdeckte Sachverhalte werden dargestellt und beleuchtet. Fragen werden gestellt. Geschichten werden erzählt.

Die LQ leistet einen Beitrag zum gemeinsamen analogen und digitalen Lernen.

Bestellen Sie die Zeitschrift LQ unter [www.verlag-lq.net](http://www.verlag-lq.net) oder per Post

verlag lebensqualität  
nordring 20  
ch-8854 siebnen

verlag@pro-lq.net  
[www.verlag-lq.net](http://www.verlag-lq.net)  
+41 55 450 25 10



Print-Ausgaben plus Zugang zur Online-Plattform



## Bestellung Abonnement LQ – kinaesthetics – zirkuläres denken – lebensqualität

Ich schenke lebensqualität

- mir selbst
- einer anderen Person

Meine Adresse:

Vorname \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Land \_\_\_\_\_

eMail \_\_\_\_\_

Geschenkabonnement für:

Vorname \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Land \_\_\_\_\_

eMail \_\_\_\_\_